

# Un cop de mà

## Lèxic

### Complimentar

El mot *complimentar* vol dir 'fer compliments a algú'. Per tant no es pot usar per substituir *emplenar*, *formalitzar* o *respondre*.

*Emplenar*, quan es tracti de completar un imprès amb un seguit de dades.

✓ *S'ha d'emplenar l'imprès de sol·licitud.*

*Formalitzar*, quan es tracti de presentar un imprès degudament emplenat davant un registre, un jutge, etc.

✓ *Hem formalitzat l'imprès per a la declaració de la renda.*

*Respondre*, quan senzillament vulguem referir-nos a l'acció de consignar les dades que ens demana un imprès.

✓ *Responeu les preguntes marcades amb X.*

Núm. 7

## Gramàtica

### Complement de règim verbal

El complement preposicional o de règim verbal és, generalment, un sintagma nominal introduït per una preposició determinada exigida pel verb:

- a** Els beneficis del Vermut Solidari es destinen **a** ONG.
- de** En el darrer ple es va parlar **de** pressupostos.
- en** No va pensar **en** les conseqüències.
- amb** Va estar d'acord **amb** el meu plantejament.
- per** Va optar **per** refer tot el discurs.

Aquest complement també pot ser una oració. En aquests casos cal tenir present que *en* i *amb* són substituïdes per *a* o *de*, si el verb és en infinitiu i que totes les preposicions desapareixen quan el complement és una oració subordinada introduïda per *que*:

- ✓ *No ha pensat **a** portar la documentació*
- ✓ *Va estar d'acord **a** participar-hi*
- ✓ *S'adona que tot són avantatges.*

Preposicions que sempre acompanyen els mateixos verbs:

- a** accedir, acostumar-se, arriscar-se, contribuir, dedicar-se, exposar-se, procedir, renunciar, afanyar-se...
- de** adonar-se, aprendre, burlar-se, dubtar, oblidar-se, parlar, penedir-se, recordar-se, riure's, saber...
- en** afanyar-se, entossudir-se, exercitar-se, pensar, tenir interès...
- amb** avenir-se, fer-se, estar d'acord, haver-n'hi prou, relacionar-se...
- per** preocupar-se, atabalar-se, interessar-se, optar...



CONSORCI PER A  
LA NORMALITZACIÓ  
LINGÜÍSTICA

CNL DEL  
VALLÈS ORIENTAL

Juliol  
2011



## Altres aspectes

### Marques tipogràfiques: cursiva i cometes

Els usos de la cursiva se solen definir al costat dels usos de les cometes, però això no vol dir que serveixin per indicar el mateix: les cometes s'utilitzen per mostrar que la paraula o el fragment del text es fa servir amb un significat especial o una connotació inhabitual. En canvi, la cursiva no indica cap canvi de significat, sinó que emfasitza o diferencia la paraula o el fragment de text.

Els principals usos de la cursiva són els següents:

1. Títols d'obres de creació: llibres, obres de teatre, pel·lícules, obres musicals, serials de televisió, escultures, pintures... Ex.: L'Ajuntament ha editat un llibre titulat *La història antiga de Montmeló*.
2. Títols de revistes, còmics i altres obres periòdiques. Ex.: Un article d'*El Temps*.
3. Ús metalingüístic. Ex.: La paraula *titulació* designa els estudis que condueixen a l'obtenció d'un títol.
4. Les paraules clau, que es destaquen perquè el lector vegi ràpidament quins són els conceptes fonamentals que s'estan tractant. Ex.: Per obtenir la beca de menjador cal que l'alumne estigui *empadronat* al municipi.
5. Les paraules o expressions escrites en una llengua diferent a la del text.
6. Les lletres d'ordre amb què s'introdueixen els diversos apartats.
7. Peus d'il·lustracions de quadres, gràfics, fotografies, etc.

Els principals usos de les cometes són els següents:

1. Transcripcions o citacions literals.
2. Per indicar ironia o èmfasi.
3. Per col·leccions editorials.
4. Conferències, discursos, parlaments, ponències, col·loquis, debats, taules rodones, exposicions i mostres, etc.

## Frasesologia

A casa de l'amic necessitat, vés-hi sense ser cridat.  
A casa l'amic ric, no hi vagis si no ets requerit.

## Webs d'interès

Optimot: <http://optimot.gencat.cat>.

Consorci per a la Normalització Lingüística <http://cpnl.cat>.